



© LUCILE GÓMEZ

Introduction

Pourquoi un guide de la colocation et surtout pourquoi « bio » ?

Les deux concepts peuvent sembler farfelus, ou sans rapport aucun.

La notion de « bio » est aujourd'hui mise à toutes les sauces, utilisée dans des logiques commerciales. Elle est aussi symptomatique de notre rupture avec la nature. Quant à la colocation, si le phénomène a toujours existé, il a pris une ampleur significative ces dernières années, s'inscrivant, à la différence des communautés hippies du siècle dernier, dans le jeu social.

Les raisons en sont diverses, mais l'accroissement des populations dans les grands centres urbains, le coût effarant des loyers et le souhait de rompre l'isolement en sont probablement les principales. Rien a priori de forcément révolutionnaire.

Quoi qu'il en soit, une colocation, dans une grande ville, est un laboratoire intéressant où se jouent peut-être à échelle miniature beaucoup des enjeux de demain.

Comment vivre ensemble? Comment concevoir l'espace? Comment organiser les relations? Dans quel cadre? Avec quelles contraintes? Pour quel gain existentiel? Avec quel impact sur l'environnement? Dans quel esprit et autour de quels fondamentaux?

C'est autour de ces questions que ce guide s'est écrit. Avec l'idée que la « bio » de demain est à inventer. Nous, les humains, avons perturbé de façon dramatique la planète qui nous a vus naître. Notre environnement, notre perception du monde a irrémédiablement changé. C'est un fait. Les carottes sont-elles cuites pour autant, ou allons-nous être capables d'imaginer autre chose?

De fait, la coloc peut être pensée non pas comme un épiphénomène anecdotique, mais bien comme un « lab » où peuvent se concevoir des manières et un art de vivre différents. Et de toute façon, avons-nous le choix?

Dans un monde de plus en plus régi par les logiques marchandes, par le profit, n'est-il pas salutaire, voire obligatoire, de pouvoir envisager d'autres possibles que le mode de vie dément qui nous est souvent proposé?

Voir la coloc comme une organisation pouvant s'envisager d'une façon « bio », c'est-à-dire en recréant des dynamiques s'appuyant sur des principes plus réfléchis et plus profonds que ceux motivés uniquement par l'économie d'un loyer trop cher, et qui prennent en compte l'environnement, l'espace, les relations, l'animal et le végétal, n'est donc peut-être pas si hors sujet.

Organisé à la fois comme un guide, mais aussi comme un almanach, mêlant conseils pratiques, témoignages, récits, statistiques, chiffres, fictions, recettes, ce livre s'efforcera d'apporter un regard plus ample sur un sujet qui touche aux soucis d'une civilisation maintenant globale dont la métamorphose ne cesse de s'accélérer.

Il s'adresse aussi bien à celui ou à celle qui n'a ni coloc ni lieu. Qui a un lieu, mais pas de colocataire. Un colocataire mais pas de lieu. Et également aux propriétaires tentés de louer leurs biens pour une colocation.

Dans les décennies prochaines, une part toujours plus grande de l'humanité se concentrera dans des métropoles gigantesques. La gestion de l'espace habitable et l'accès aux ressources naturelles sont des points d'interrogation qui n'ont pour l'instant aucune réponse précise. Tout cela sur fond anxigène d'un réchauffement climatique inquiétant. D'une montée en puissance de la place et du rôle des machines dans nos vies.

Au milieu de tout ce bouillonnement, une coloc est évidemment un micro-écosystème intéressant. Insignifiant, certes, mais qui recèle une potentialité rare : c'est un espace social qui échappe au formatage. Pourquoi, donc, ne pas fournir aux candidats à la colocation quelques infos pratiques, proposer des pistes de réflexions pour envisager des façons de vivre (légèrement) alternatives.

Mais ce guide peut aussi se lire un peu comme un roman un poil utopique, c'est-à-dire que vous pourrez vous affaler tranquillement avec lui dans votre canapé le jour où vous vous dites, « tiens, après tout, pourquoi pas une coloc et, au fait, si j'en profitais pour essayer de vivre un tout petit peu différemment? ». Ou comme un guide – avant, ou une fois, que vous avez décidé de franchir le pas. Un guide parsemé d'occurrences et d'informations, que vous pouvez feuilleter le jour où vous ne savez pas quoi faire à dîner. Ou que vous vous posez la question d'une nouvelle déco. Mais qui évoque aussi la gestion sensible du quotidien quand on vit à plusieurs dans le même appartement.

Cet ouvrage prend position de façon claire sur des sujets a priori peu consensuels – sur la consommation de viande, d'alcool. Il propose des grilles de lecture, indique des

façons de lire le monde pas forcément habituelles dans notre décodage matérialiste – le feng shui, par exemple. Il met en scène, dans des petites nouvelles, des personnages de colocataires afin de mieux vous convaincre que cette expérience qui, par définition, est le plus souvent temporaire, peut-être une aventure où surgissent des situations inédites.

En espérant que ce guide vous donnera des clefs pour que cet engagement – qui peut parfois tourner à la cata – se transforme en une épopée flamboyante, pour le bien de chacun et le bonheur de tous, avec un but avoué : vous donner des infos pratiques, mais aussi des pistes de réflexions et vous faire un tout petit peu rêver.